מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות ולהבחין בין מושגי יסוד בספרות: מספר, דימוי ומטאפורה, סמל ומוטיב
- לנתח מבנה עלילה ומבנה שיר
- לתרגל כתיבה יצירתית תוך שימוש באמצעים ספרותיים

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – זיהוי מושגים

1. ב – דימוי
2. ג – מטאפורה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – דמות עגולה דווקא משתנה ומתפתחת
2. נכון – זו ההגדרה של סמל

חלק ג' – השלמת מושגים

1. עגולה
2. מטאפורה
3. מספר

חלק ד' – התאמה

- 1 – ג (השוואה עם מילת השוואה)
- 2 – ד (השוואה בלי מילת השוואה)
- 3 – א (מייצג רעיון מעבר למשמעות המילולית)
- 4 – ב (חוזר כמה פעמים ביצירה)

חלק ה' – סדרו את מבנה העלילה - "המפתח של סבא"

1. הצגת המצב הפותח וההיכרות עם הדמויות
2. הופעת הסיבוך או הבעיה בעלילה
3. התפתחות האירועים והמתח גובר
4. נקודת השיא של הסיפור

חלק ו' – זיהוי אמצעי והסבר תרומה

כרטיס יציאה – מה לחפש

- דימוי עם מילת השוואה, מטאפורה בלי
- דמות שמשתנה ומתפתחת לאורך הסיפור
- מוטיב חוזר כמה פעמים, סמל יכול להופיע פעם אחת

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח בדוגמאות מהמשחקים הדיגיטליים כדי לחדד את ההבדלים לפני התרגול
- מומלץ לעבוד בזוגות על חלק הכתיבה היצירתית ולשתף דוגמאות בכיתה
- לתלמידים מתקשים אפשר לדלג על הפריטים המסומנים ולהתמקד בזיהוי בסיסי

דף תרגול: ארגז המושגים בספרות – חט"ב

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נתרגל את מושגי היסוד בספרות: סוגי מספרים, דימוי ומטאפורה, סמל ומוטיב, מבנה העלילה ודמויות עגולות ושטוחות.

בנק מילים: מספר | מטאפורה | עגולה

1 חלק א' – זיהוי מושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. "עיניה נצצו כמו יהלומים" - איזה אמצעי זה?

א) מטאפורה ב) דימוי ג) סמל

2. "הוא היה אריה בקרב" - איזה אמצעי זה?

א) דימוי ב) מוטיב ג) מטאפורה

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	דמות עגולה היא דמות שלא משתנה לאורך הסיפור	☐	☐
2	סמל הוא דבר שמייצג רעיון מעבר למשמעות המילולית שלו	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מושגים

השלימו את המילה החסרה.

1. הדמות הראשית בסיפור שמשתנה ומתפתחת נקראת דמות _____

2. כאשר יש השוואה בלי מילת השוואה, זוהי _____

3. מי שמספר את הסיפור נקרא _____

4 חלק ד' – התאמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. דימוי	___	**א.** מייצג רעיון מעבר למשמעות המילולית
2. מטאפורה	___	**ב.** חוזר כמה פעמים ביצירה
3. סמל	___	**ג.** השוואה עם מילת השוואה
4. מוטיב	___	**ד.** השוואה בלי מילת השוואה

5 חלק ה' – סדרו את מבנה העלילה - "המפתח של סבא"

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	נקודת השיא של הסיפור
☐	התפתחות האירועים והמתח גובר
☐	הופעת הסיבוך או הבעיה בעלילה
☐	הצגת המצב הפותח וההיכרות עם הדמויות

6 חלק ו' – זיהוי אמצעי והסבר תרומה

ענו בקצרה.

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין דימוי למטאפורה?

תנו דוגמה לדמות עגולה מסיפור שקראתם

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️